

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Халдинская основная общеобразовательная школа»
Селтинского района Удмуртской Республики

ПРИНЯТО

Пед.советом

Протокол № 1

от « 30 » 08 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____/Е.Ю.Лужбина/

Приказ № 340-ОД

от « 31 » 08 2022 г.

РАССМОТРЕНО

ШМО

Протокол № 1

от « 30 » 08 2022 г.

_____/_____

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

Протокол № 1

от « 30 » 08 2022 г.

_____/Н.В.Наговицына/

Рабочая программа
внеурочной деятельности
по общекультурному направлению
«Читай город»
для 6-8 классов

Срок реализации программы – 1 год

Разработчик:

Наговицына Наталья Витальевна,
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности для 6-8 классов «Читай город»,
составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897) (с изменениями и дополнениями)
- основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Халдинская ООШ».

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения,

звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1643)

Предметные результаты:

1) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

2) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

3) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

4) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

5) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

7) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускник научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
 - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
 - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
 - различать на практическом уровне виды текстов, опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
 - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).
 - осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
 - вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
 - составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме);
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение;
- определять позиции героев художественного текста.

Форма организации: – беседы, коллективные творческие дела, выставки, литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, просмотр и обсуждение кинофильмов, путешествия по страницам книг, творческие проекты, устные журналы, встречи с интересными людьми, экскурсии и т. д.

Виды деятельности:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение)
- наглядный (демонстрация презентаций, образцов шрифтов, заметок, таблиц, периодических изданий).
- практический (сбор информации, оформление читательских дневников, словариков, докладов, проектов).
- аналитический (наблюдение, сравнение, самоконтроль, самоанализ).

Содержание курса

1. Тема: Вводное занятие. Библиотека, или город твоих друзей. Знакомство с библиотекой.

Цели и задачи занятий по программе «Библиотека - читателю». Основные понятия и термины в библиотечном деле (библиотека, книга, фонды и др. Многообразие библиотек (школьные, детские, публичные и др.) Правила пользования библиотеками. Основные отделы библиотеки (абонемент, читальный зал, книжный фонд, каталоги и картотеки.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

2. Тема: Игра – путешествие «Великие тайны»

Игра рассчитана на две команды. Ребята путешествуют по карте с названиями игровых этапов. На каждом этапе команды получают задание, правильно выполнив которое игроки приносят в актив команды одно очко.

3. Тема: Журналы для детей.

Понятие о периодических изданиях (газета, журнал). Первые детские газеты и журналы. Н.И.Новиков, создатель первого детского русского журнала. Знакомство с лучшими детскими газетами и журналами. Характеристика периодических изданий. Методы работы с периодическими изданиями. Обзоры статей из журналов.

Основные понятия: периодика, газета, журнал, журналистика.

4. Тема: Строение книги. Как рождается книга

Человек, любящий читать – счастливый человек. Он окружён множеством умных, добрых и верных друзей. Друзья – это книги. Книги встречают нас с самого раннего детства и сопровождают нас всю жизнь, они заставляют нас совершенствоваться. Огромный мир, заманчивый и разнообразный, врывается к нам в комнату со страниц любимых книг. Понятие об основных элементах книги. Как устроена книга, на что нужно обратить внимание в первую очередь, беря в руки книгу

Основные понятия: супер обложка, переплёт, титульный лист, предисловие, оглавление.

5. Тема: Все профессии нужны, все профессии важны

Виды профессий. Значение трудовой деятельности в жизни человека. Уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.

Основные понятия: виды профессий.

6. Тема: Выставка, посвящённая всемирному дню защиты животных «Давайте жить дружно!»

7. Тема: Путешествие в Страну Здоровья

Представление о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.

Игра по станциям

8. Тема: Здорово, старики и старухи!

Знакомство с произведениями К. Чуковского. Чтение стихов, сказок и анализ их содержания. Игры «Дружная декламация», «Отгадай, кто я?». Конкурсы «Я это знаю», «Сыщики». Конкурс рисунков.

9. Тема: Типы текстов.

Знакомство с разными типами текстов, умение определять текст к тому или иному типу. Путешествие по карте «Планета Речь» (планета окружена Океаном Знаний с островами: Инструкция, Объявление, Реклама, Заметка, Заявление, Материк Пройденных Знаний с населёнными пунктами: Рассказ, Повесть, Сказка, Стихотворение, Пьеса, Исток).

Основные понятия: библиотечный каталог, алфавитный каталог, систематический каталог, электронный каталог, экслибрис.

10. **Тема: Разноцветные страницы.** Как когда первые книги и какими они были, чем отличались от сегодняшних, из чего книги делают сейчас и почему беречь книги – значит беречь лес, беречь жизнь.
11. **Тема: Урок критического мышления.** Работа по книге В.Берестова «Честное гусеничное».
12. **Тема: По следам юных путешественников.** Мир насекомых и растений. Это важная часть большого мира, в котором мы живём. Обзор произведение Я.Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».
13. **Тема: Твои первые энциклопедии, словари, справочники.** Обо всём хочется узнать. А возможно ли это? Да, и в этом нам поможет выставка из справочных изданий, принесённых детьми. (интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»)
14. **Тема: «Глаз видит далеко, а ум еще дальше».** Экскурсия в школьную библиотеку. Открытый доступ к книжному фонду: порядок и правила расстановки книг, полочные разделители. Книжные выставки, тематические полки – помощники в выборе книг. Рекомендательные списки литературы. Библиотечный плакат.Изготовление библиотечного плаката.Практикум: определение места книги на полке.
15. **Тема: «На страже Родины».** Произведения А. Митяева о защитниках Отечества: «Письмо с фронта». «Подвиг солдата». Просмотр кинофильма «Девочка из города».
16. **Тема: «Дети - герои Великой Отечественной войны».** Сборник рассказов А. Печерской «Дети – герой Великой Отечественной войны». Просмотр и обсуждение кинофильма «Садись рядом, Мишка» (о детях в блокадном Ленинграде).
17. **Тема: «Папа, мама, я – читающая семья».** Викторина по изученным произведениям. Презентация любимых книг родителей в детстве «Дайте до детства обратный билет». Семейный проект «Мы любим книгу».

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Примечание
1	Библиотека, или город твоих друзей. Знакомство с библиотекой.	1	
2	Игра-путешествие «Великие тайны»	1	
3	Журналы для детей	1	
4	Строение книги. Как рождается книга	1	
5	Все профессии нужны, все профессии важны	1	
6	Выставка, посвящённая всемирному дню защиты животных «Давайте жить дружно!»	1	выставка
7	Путешествие в Страну здоровья	1	Диалог-игра
8	Здорово, старики и старухи!	1	
9	Типы текстов	1	
10	Разноцветные страницы	1	
11	Урок критического мышления	1	
12	По следам юных путешественников	1	
13	Твои первые энциклопедии, словари, справочники	1	игра
14	«Глаз видит далеко, а ум еще дальше».	1	
15	«На страже Родины»	1	
16	«Дети - герои Великой Отечественной войны».	1	
17	«Папа, мама, я –читающая семья».	1	Проект, викторина

Практические задания по теме «Словари – твои друзья и помощники»

Задание № 1.

В справочнике школьника «Биология» найдите информацию о ПАВЛИНАХ.

Задание № 2.

В энциклопедии Аванта+ «Биология» найдите информацию о ВОДОРΟΣЛЯХ.

Задание № 3.

В «Толковой словаре» С.И. Ожегова найдите значение слова КУЛЬТУРА.

Задание № 4.

В «Орфографическом словаре» Д.Н. Ушакова правильно ли написано слово МОЛЮСК, СТЕЛЛАЖ, БАРОДА.

Задание № 5.

В «Большой российской энциклопедии» найдите информацию об АРХИМЕДЕ.

Задание № 6.

Найдите в словаре В.И. Даля толкование слов:

- киндяк;
- вежа;
- рыля.

Задание № 7.

Найдите в «Школьном словаре иностранных слов» слово ЗЕБРА. Определите с какого языка оно было заимствовано.

Задание № 8.

В «Школьном словообразовательном словаре русского языка» А.Н. Тихонова найдите однокоренные слова к словам ГОРОД, ИГРАЮ СВЕТ, МОРОЗ, ЗЕМЛЯ,

Практические задания по теме «Из чего состоит книга»

1). Прослушайте определение и назовите элемент книги, о котором идёт речь:



1. Из него вы узнаете, какие сказки, рассказы, стихотворения или статьи содержатся в книге и на какой странице они находятся. Оно может помещаться в начале или в конце книги.



2. Вступительной статьи перед авторским текстом.

- 3. Это статья, расположенная после основного текста. Она содержит краткие итоги, выводы, дополнительные пояснения к книге.
 - 4. Кратко раскрывает содержание книги, её читательское назначение, иногда содержит сведения об авторе.
 -
- 2). Найдите в книге титульный лист, обложку, форзац, оглавление, предисловие, аннотацию.
- 3). Найдите в книге Пермяк Е. «Рассказы» на какой странице находится рассказ «Тонкая струна». С помощью какого элемента книги будем искать?

На какой странице в книге Ш. Перро «Волшебные сказки» находится сказка «Золушка».

Найдите в книге «Внеклассное чтение. 1 класс» рассказ Н. Сладкова «Сорока и Заяц».

Найдите в книге «Русские народные сказки. Хрестоматия школьника» сказку «Лиса и заяц».

**Критерии оценивания результатов внеурочной деятельности в виде теста
зачёт/ незачёт.**

Зачёт – число верных ответов – 16

Незачёт – число верных ответов – менее 16